

# Dni Nowej Muzyki Fińskiej

Kraków, 7 - 9 grudnia 2012

**Akademia Muzyczna w Krakowie**

ul. św Tomasza 43

Organizatorzy:

Stowarzyszenie Artystyczne Muzyka Centrum; Akademia Muzyczna w Krakowie

Przy wsparciu Ambasady Finlandii, Fundacji LUSES, Fundacji ESEK

Finlandia jest niezwykle bogata w muzykę: świadczy o tym choćby ilość twórców z tego kraju, którzy w ostatnich latach zdobyli międzynarodowy rozgłos. W Polsce wielokrotnie już rozbrzmiewała muzyka Kaiji Saariaho – subtelna, wyrafinowana, łącząca zaawansowane współczesne techniki z ogromną wrażliwością emocjonalną. Inni sławni fińscy twórcy to m.in. bardziej zwrócony w stronę tradycji Einojuhani Rautavaara, Kalevi Aho – jeden z najwybitniejszych obecnie symfoników, Esa-Pekka Salonen, słynny także jako dyrygent i bardziej nowocześni: Jukka Tiensuu i Magnus Lindberg. Tłem dla ich utworów będzie dziedzictwo Jeana Sibeliusa, wielkiego klasyka muzyki fińskiej.

## Piątek, 7 grudnia

### 10.00 - Seminarium - **Sala Kameralna**

10.00 - otwarcie Dni Nowej Muzyki Fińskiej w Krakowie

10.15 - prof. Regina Chłopicka "Kaija Saariaho - L'amour de loin"

11.00 - Krzysztof Kwiatkowski „Muzyka fińska po II wojnie światowej”

11.40 - przerwa

12.00 - Michał Gronowicz "Jukka Tiensuu, kompozytor - wykonawca"

12.30 - Hadi Ayanbod "Einojuhani Rautavaara"

13.15 - dr Maciej Jabłoński "Symfonie Kaleviego Aho”

### 19.00 - Koncert - **Sala Koncertowa**

**Fińska muzyka elektroakustyczna – przegląd historyczny**

**Otto Donner** - Esther (1963)

**Herman Rechberger** - Cordamix (1978)

**Otto Romanowski** - Dia 2 (1989)

**Pekka Sirén & Agnieszka Waligórska** - Atlantis – The Lost Land (2012)

**Jarmo Sermilä** - Tutinax (1991)

**Patrick Kosk** - Der RaumTraum (1992/1994)

**Jukka Ruohomäki** - Viiltoja/Slashes (1995)

**Paavo Impiö** - Holter Holter (2003)

## **Sobota, 8 grudnia**

**10.00** – Konserwatorium z Kalevim Aho - **Sala Kameralna**  
prowadzą Maciej Jabłoński i Krzysztof Kwiatkowski

**19.30** - Koncert - **Sala Koncertowa**

**Kalevi Aho** – *XIV Symfonia „Rituals”*

Orkiestra Kameralna Akademii Muzycznej w Krakowie

**Paweł Przytocki** - dyrygent

**Jan Pilch** – darabuka, djembe

-----

**Jukka Tiensuu** – *Ai*

**Kaija Saariaho** – *Tocar*

**Kalevi Aho** – *In memoriam Pehr Henrik Nordgren*

**Kaija Saariaho** – *Calices*

**Kaija Saariaho** – *Nocturne*

**Anna Kwiatkowska** - skrzypce/ **Emilia Sitarz** - fortepian

## **Niedziela, 9 grudnia**

**18.00** - Koncert

**Laura Mikkola** – fortepian

**Einojuhani Rautavaara** - *Cantus Arcticus*

**Jean Sibelius** - *Pięć utworów op.75*

**Kaija Saariaho** - *Ballade*

**Einojuhani Rautavaara** - *Passionale; Narcissus; Fuoco*

**Jean Sibelius** - *Impromptus op.5*

**Esa-Pekka Salonen** - *Dichotomie*

**Jean Sibelius** - *Finlandia op.26*